المراسلات
تكون باسم المدير والمحرر
الطيب ابن عيسى
نهج الباشا زنقة الفلش عدد ٢٦
تونس

Taieb ben AISSA
Directeur, Rédacteur Gérant
BUREAU
Rue du Pacha
Imp du Sabre, 26 TUNIS

الوزير
EL-OUAZIR

الاشتراكات
داخل الإيالة عن سنة فرنكات ٣٠
الجزائر وسوريا وفرنسا ٤٠
بقية الممالك فرنكات ٥٠

الإعلانات
تخابر الادارة في اجرتها

الوصولات
لا تعتبر الا اذا كانت مختومة بامضاء مدير الجريدة

الخميس ١٠ ربيع الانور ١٣٥٩ || « صحيفة دينية سياسية اقتصادية ادبية فنية » || Jeudi 18 Avril 1940

الوطن القبلي

الوطن القبلي او مراقبة قرنباليا يحتوي على عملين هما عمل نابل وعمل سليمان

ويسمى الوطن القبلي بدخلة المعاوين او جزيرة شريك وهذه التسمية الاخيرة اصطلاحية والا فالوطن القبلي شبه جزيرة كتسمية جزيرة العرب بالجزيرة بينما هي شبه جزيرة لاتصال الوطن القبلي من الجهة الغربية بالبردون بقية الجهات الاخرى المحاطة بالبحر ·

وسميت هذه الجهة بالوطن القبلي اعتبارا لموقعها بالنسبة الى الحاضرة التونسية والوطن القبلي غير الجهة القبلية الواقعة بالجنوب التونسي

وتسمية الوطن القبلي بجزيرة شريك نسبة الى القائد العربي شريك الذي فتح هذه الجزيرة او شبهها

ويسمي الاتراك جهة من الوطن القبلي براس ادار ولا تزال هذه التسمية مستعملة الى الان وهذا الراس من اصعب الروءوس عندما يمر منه ركاب السفن البحرية

اما الافرنج فيسمون شامل الوطن القبلي بالراس الجميل (كاب بون)

ويحد الوطن القبلي عملان هما عمل الاحواز وعمل سوسه

وعامل نابل الحالي جناب السيد الجيلاني ابن رمضان ويعضده خليفة المركز الشاب السيد محمود بن التارزي براهم وكاهية منزل تميم جناب السيد بلحسن داود

اما مشيخات عمل نابل فهي · نابل — احواز نابل — زاوية الفهري — دار شعبان — بني خيار — الصمعة — المعموره — تازركه — قربة — الحمامات — مراده وفرجان (حمام بنت الجديدي)

وبكهاية منزل تميم بقية مشيخات العمل وهي · منزل تميم — منزل حر — الصقالبة قليبية — الدرادرة — المدايسه — بوكريم — الهوارية — تازغران — ام ذويل — قرتونه —

وعامل سليمان الحالي جناب السيد مصطفى بن معيدان ويعضده الخليفة السيد محمد شلبي ·

ومشيخات عمل سليمان هي · سليمان — تاكلسة — منزل بوزلفى — بني خلاد — نيانو قرنباليا — بلي

وبالوطن القبلي محكمة الناحية مركزها الاصلي نابل ثم بمنزل تميم وبسليمان تحكم مرة في الشهر

وبالوطن القبلي قاضيان احدهما بنابل وهو فضيلة الشيخ محمد الامين بن عبد الله والاخر بسليمان وهو فضيلة الشيخ محمد عزيز ·

والوطن القبلي يوجد به ما تفرق في غيره او فقد من غيره بتاتا من الحاصلات الزراعية والمنتجات الفلاحية والمستحضرات الصناعية ·

ويمتاز الوطن القبلي باعتدال مناخه وجودة هوائه وصلوحيته لسائر الفصول الاربعة خصوصا في الصيف فان الحرارة لا تشتد به ابدا فالحرارة به في هذا الفصل ارحم من سواه حتى ان نابل الواقعة على ساحل البحر اصبحت مصطافا يوءمه المترفهون ويقصده ذوو العلل الذين اصيبوا بفقر الدم وضعف الجسم بصفة خاصه واذا قيل نابل فالمقصود بذلك البلدة وساحلها ووادي السوحيل الذي يجاور نابل ولا يبعد عنها باكثر من كيلوميتر ·

ووادي السحيل يخترق الارض من الجبل الى البحر في اتساع وامتداد وعلى ضفتيه انشئت البساتين الجميلة والحدائق الغناء من الطراز البسيط والجميل في آن واحد وان الاقامة بنابل لطيفة جدا يستعذبها كل فرد اقام هناك ولو اياما قلائل ·

وفضلا عن نابل فهناك جهات كثيرة من الوطن القبلي لها منزلتها السامية من اعتدال الهواء وجمال الموقع مثل قليبية والهوارية وقربص بالخصوص

فالاولى رغما عن اعتدال مناخها فهي قد اصبحت كمرسى حربية حصينة منيعة اذ انها لا تبعد عن جزيرة (بنتالريا) سوى ٣٨ كيلوميتر وهذه الجزيره تابعة لايطاليا والاخيرة (قربص) اصبحت اكبر مشتى بالشمال الافريقي لوجود المياه المعدنية بها وتنظيمها تنظيما عصريا بما شيد من الحمامات والمنازه والمرافق الصحية الحديثة

واذا ذكرنا المناخ وجماله فلا يفوتنا ان نذكر الحمامات جارة نابل التي اصبحت شهرتها عالمية يعرفها الانكليزيون كما يعرفها الاميركيون · وغيرهم خصوصا من سراة ار · · وهي لجديرة بهذه الشهرة ففي خليجها جمال رائع في يقظته ونومه وفي سمائه اشراق وصفاء · وفي بساتينها هدوء وجلاء ووداعة تملك المشاعر والقلوب · ونفهم حق الفهم اذا علمنا هذا لماذا اتخذها سراة واعيان من الاروبيين دار تنزه واستجمام وان الذين يدرسون حركة السوح بتونس يتنبئون لها بالمستقبل العظيم يقولون انها ستصير من اجمل مصطافات ومشاتي الدنيا

فبالوطن القبلي الزياتين خصوصا بعمل سليمان والعود الرقيق خصوصا بعمل نابل بجميع انواعه والتوابل والمزارع على اختلافها والحبوب باجناسها

واشهر حاصلات الوطن القبلي البردقان الحلو (المسكي) والقارص (البلدي) والليم الحلو والقارص والمندلينه واصناف الغلال وتجارة البردقان بالخارج متسعة منذ القديم وزادت رواجا في الاعوام الاخيرة اذ ان البلاد الفرنسوية اصبحت تقتني البردقان التونسي بنوعيه المسكي والبلدي وقبل الحرب الاسبانية كان يوسق الى فرانسا النوع الاول فقط بحيث ان النوع الثاني اصبح سوقه نافقا ايضا في العهد الاخير

وبردقان نابل والحمامات ومنزل بوزلفى من النوع المختار لذلك كان رواجه عظيما ولا يزال في ازدياد بداخل البلاد وخارجها

منذ سنتين ترفه اهل الوطن القبلي من تجارة البردقان بينما كانت جهات المملكة ناقصة بل مجاحة تماما من صابة القمح والشعير والزيتون فالبردقان الموسوق قد نفعهم وازال خصاصتهم وبقليبية وبقرنباليا وضواحيها تكثر الكروم (العنب) وتحوي غروسها على مساحات شاسعة ولصابتها فوائد اقتصادية ذات بال

وبعدة جهات من عملي نابل وسليمان توجد معامل الزيت (معاصر) خصوصا بالحمامات ونابل وسليمان والمنزل وقرنباليا مما يدل على ان الوطن القبلي من بلاد الزياتين

فالوطن القبلي يقوم بمامورية اقتصادية مهمة لا سيما وان الحاضرة ام الوطن تتزود بكميات وافرة من منتجاته الفلاحية بين غلال وبقول كل يوم بلا استثناء في جميع فصول السنة الاربعة

ان بلدة سليمان مركز العمل تبعد عن العاصمة بمسافة ٣٢ كيلو ميتر وبلدة نابل مركز العمل تبعد عنها مسافة ٦٥ كيلو ميتر واقصى جهة بعمل نابل هي قليبية التي تبعد عن الحاضرة مسافة ١٠٧ كيلو ميتر وبين نابل والحمامات ١٢ كـ وبين سليمان ومنزل بوزلفى ٨ كـ ثم بني خلاد ونيانو وتركي في طريق قرنباليا كما ان زاوية الفهري ودار شعبان وبني خيار والصمعة والمعمورة وتازركه وقربة ومنزل تميم في طريق قليبية

فكل مسافات العملين قريبة من العاصمة وهذا هو السبب في كون الوطن القبلي يعين على التموين العام خصوصا بالحاضرة وكما ان الوطن القبلي فلاحي كذلك هو صناعي لاسيما بنابل اذ توجد بها فضلا عن الصناعات المعروفة كالنجارة والحديد والدهن والبناء الخ صناعات امتازت بها دون سواها من بلدان المملكه الا وهي صناعه الفخار البسيط والمطلي والمكتوب وصناعة الجليز المتقن والمكتوب ايضا باللغتين (العربية والفرنسية) ومواعين الاكل الفخاريه ونسيج الحصير ومحافظ الحصير المستعمله بكثره لدى ابناء المدارس وفخار نابل بجميع انواعه يروج بكامل جهات المملكة التونسية بل بالولاية الجزائرية ايضا

واهل نابل هم انفسهم الذين يروجون مصنوعاتهم بداخل البلاد وبخارجها فهم تجار كما انهم صناع في آن واحد

ولنشاط اهل نابل فهم من عناصر الانتشار المشهورين خارج المملكة بعد اهل جربة وصفاقس والقيروان وقد قابلت البعض منهم بمصر وبالجزائر فوجدتهم ناجحين في تجاراتهم

ونابل والحمامات كانا طرفي رهان في التقدم الاقتصادي قبل كل شيء لان نابل بلاد الغروس كما هي بلاد الصناعة والحمامات بلاد الصيد البحري وصناعته كما هي بلاد الفلاحة ·

ومنزل تميم له اهميه كبرى في زراعة الحبوب امتاز بها كما ان منزل بوزلفى لاهله اهتمام جديد بخدمة العود الرقيق والزيتون معا ولاقليبية اعتناء بغرس الكروم (العنب) ولقربة شهرة كدار شعبان بزراعة الفلفل وكالحمامات بعود القارص حتى سميت بلاد القوارص

ولدار شعبان شهرة كبرى في صناعة البناء لا تضاهيها غيرها فيها من بلدان المملكة واهلها يذهبون لاقاصي الايالة ليباشروا صناعة البناء باتقان تام ويشاركون في قبول معظم الوقفات للبناء المزخرف الجميل سواء على الشكل العربي الاندلسي او الافرنجي الحديث وقد توارث الشعبانيون معرفة هذه الصناعة التي تلقوها عن الاندلسيين منذ اربعة قرون لما هاجروا الى البلاد التونسيه واسسوا قرى بالوطن القبلي كسليمان ومنزل بوزلفى وبني خلاد ونيانو وتركي وبلي وقرنباليا وبني خيار والصمعة والمعمورة وقربة ودار شعبان الخ ·

وقصارى القول فان الوطن القبلي قد جمع فاوعى من جمال الموقع والنجاح الاقتصادي بجميع انواعه الذي يتمتع به اهله

الطيب ابن عيسى

شؤون عالمية

العراق

ميثاق سعداباد

بغداد (الوكالة العربية) تبادل فخامة نوري باشا السعيد رئيس مجلس الوزراء العراقي ووزير الشوءون الخارجية · بمناسبة تاليف وزارته الجديدة برقيات مع وزراء الدول الموقعة على ميثاق سعد آباد (تركيا وايران وافغانستان) يوءكد فيها حرصه على استمرار التعاون بين العراق وبين هذه الدول · وتمشيه على السياسه السابقة القائمة على هذا الاساس · فتلقى اجوبة من وزراء خارجية الدول الثلاث · يهنئون فيها فخامته على تاليفه الوزارة · ويشاطرونه حرصه على هذا التعاون في سبيل حفظ السلام في الشرق ·

الوزارة العراقيه الجديدة

عمان (الوكالة العربية) — غادر عمان صاحب الدولة مولود باشا مخلص رئيس مجلس النواب العراقي عائدا الى العراق وقد صرح الى مندوب الوكالة العربية قبيل سفره بان الوزارة التي تالفت اخيرا برئاسة صاحب الفخامه رشيد علي الكيلاني يصح ان تعتبر وزارة قومية وانها تضم عناصر شعبية لها نفوذها وقوتها وهو يامل ان تنال تاييد جميع الهيئات العراقية

اليمن

النهضة العامة باليمن

دمشق (الوكالة العربية) قبل سفر البعثة العراقية العسكرية المكلفة بتدريب الجيش اليماني من دمشق اجتمع مندوب الوكالة العربية الى الاستاذ محي الدين العنسي « رئيس البعثات اليمانية في العراق وتحدث اليه عن الحالة العامة في اليمن » وعن مهمة البعثة العراقية فحصل منه على التصريحات التالية ·

« لقد خطت البلاد اليمانية خطوات واسعة في ميدان النهضة الحديثة وذلك بفضل اهتمام جلالة الامام يحي اهتماما كليا لكل ما من شانه ان يوءدي الى وضع مملكته في مصاف الممالك الراقية القوية · وقد كان هذا الاهتمام يشمل جميع النواحي التي تتعلق بها حياة امة مستقلة كالامة اليمانية فشرع جلالته في استقدام الاخصائيين سواء في المعارف او الصحة او الجمارك · او الشوءون الاقتصادية واخذ هوءلاء في تنسيق دوائر الدولة كل حسب اختصاصه · وظهرت ثمار هذا المجهود في امد قليل كان له احسن الاثر لا في المدينة العربيه فحسب · وانما في سائر انحاء البلاد العربية واستدعاء البعثة العراقيه اليوم · هو من جملة البرنامج الذي يسير على تنفيذه جلالة الامام يحي وهو من جهة اخرى تنفيذا لمعاهدة



الاقتصاد والادخار

من اول وهلة انشبت نيران الحرب ونحن نبحث على الاقتصاد والادخار وقد كانت الحكومة تراعي ملحوظاتنا جانب الاهتمام لمقاومة اعمال المحتكرين سواء الذين يبيعون بالجملة او بنصف الجملة او بالتفصيل

واخيرا جاء الوقت الواجب فيه زيادة التقتير في مواد المعاش بالخصوص لا سيما بعد تسلم مسيو رينو رئاسة الوزارة الفرنسية واعلانه ببرنامجه القاضي بنهاية الاقتصاد للاحتفاظ بمعدات التموين العام لفرانسا وما الحق بها ·

فهناك ايام في الاسبوع لا يباع فيها اللحم بانواعه وهناك ايام لا تباع فيها الحلويات على اختلافها ·

وهناك اوقات معينة لغلق المحلات التجارية حددت بالساعة السادسة والنصف بعد الزوال ويقفل المطاعم ومحلات بيع الماكولات على الساعة العاشرة والنصف مساء

ويغلق قاعات السينما والتمثيل على الساعة الحادية عشر مساء

وهناك تحديد للكمية التي يستهلكها الاكلون بالمطاعم كان بين الافراط والتفريط ونذكر على سبيل المثال ان الاغنام قد وجدت بالاسواق العادة بعد سن قانون منع الذبح في ايام من الاسبوع وكذلك ستظهر فوائد التقتير في مادة السكر الحيوية بعد منع بيع الحلويات في ايام ثلاثة من الاسبوع اخيرا

قد قلنا ولا زلنا نقول ان الحياة في وقت الحرب غيرها في وقت السلم فلكل زمن نظام يخصه ويجب ان يتعود به العموم لراحة الجميع ولتخفيف وطاة الازمة المعاشية بصفة خاصة واخذ الاحتياط لها قبل وقوعها

فقيد المهدية

سار الى عفو الله الفاضل الزكي الشيخ محمود صفر عن سن عال بلغ ٩٤ سنة قضاها في القيام بشوءونه الخاصة وطاعة ربه يفعل الخير ويحرض عليه ويخاف الخالق في السر والعلانية ·

كان الفقيد تاجرا امينا وسافر عدة مرات الى الشرق للاتجار حتى نال شهرة كبرى وهذا الفقيد هو امام جامع دار صفر بالمهدية وقد خلف من البنين اربعة وهم السادة : محمد واحمد ومصطفى والجيلاني ومن البنات واحدة وهي حليلة السيد البشير صفر وزوجة الفقيد شقيقة الرجل الصالح الشيخ حسن حمودة مفتي المهدية الحالي

والفقيد يحفظ كلام الله ويرتله ويلازم تلاوته الى ان ختمت انفاسه وهو يقرا القرآن ودفن يوم عرفات بزاوية القادرية في المهدية

فنعزي فيه انجاله واصهاره وندعو له بالرحمة والغفران وسكنى نعيم الجنان

ارض للبيع بحمام الانف

كائنة باحسن مكان بحمام الانف مسجلة مساحتها ٣٥٠ ميترو مربع وبها واجهتان اثنتان بسعر متهاود والمخابرة مع ادارة جريدة النهضة ·

شيخ بوثدي

صدر الامر العلي بولاية الماجد السيد يوسف بالقروي شيخا على بوثدي وهو نجل المرحوم السيد علي بالقروي خليفة ترياقة الذي باشر مشيخه اولاد سعد مدة ثلاثة اعوام ثم خلافة ترياقة مدة ثلاثين عاما ثم الخلافة الشرقية بها مدة ثلاثة اعوام وماتوفي عام ١٩٣٣ حتى بلغت خلافته غاية في العمران والامن تضرب بهما الامثال ·

ولعائلة بالقروي منزلة كبرى لدى اهل الخلافة وحظوة لدى الدوائر الحكومية التي تعتمدها في المهمات

ومن هذه العائلة السيد بلقاسم بالقروي خليفة ترياقة الحالي والسيد المبروك بالقروي العضو بالمجلس الكبير والسيد يوسف بالقروي شيخ بوثدي الجديد مما يدل على ان الحكومة تقدر قيمة اعمال رجالها المخلصين المنقطعين لخدمة المصالح العامة فنهنيه بهذه التسمية التي هو بها جدير

فقيد صفاقس

سار الى عفو الله وسعة فضله الاكمل الامجد الشيخ الصادق الشرفي والد صديقنا الاستاذ محمد الشرفي مدير مدرسة الشباب القرآنية بصفاقس

كان الفقيد ممن سلم الناس من يده ولسانه بحيث كان يجتنب مجالس السوء كالغيبة والنميمة واذا صادفه مجلس من هذا القبيل خرج منه وترك مجالستهم المنكرة

ويتعاطى الفقيد الاشهاد والتوثيق فكان عدلا نزيها يحتاط في كتابته حتى كان توثيقه معتمدا لدى المحاكم الشرعية

وتوفي وله من العمر ٦٥ سنة قضاها في عبادة ربه وتربية ابنائه وهم الاستاذ محمد والسيد محمود الذي يتعلم الطب بكلية بوردو الفرنسوية للسنه السادسة وابنته المتزوجة بالاكمل الامجد السيد احمد الشرفي

وكان الفقيد محبا للعلم ومساعدا للنهضة ونشر الثقافة بكل ما في استطاعته

فنعزي فيه نجليه وذويه وندعو لهم بالصبر والسلوان وللفقيد بالمغفرة والرضوان وسكنى فراديس الجنان

شكارة ضائعة

وقع العثور منذ ثلاثة اشهر على شكارة ضائعة مملوءة بالاثوبة العربية في طريق السكة الحديدية بسافية الزيت مما يدل على انها من تونس وان صاحبها احد تجار الاسواق العمومية الاسبوعية بالجنوب فمن فقدها يقصد ادارة عمل صفاقس بعد ما يدلي بما يثبت انها له حيث ياخذ رزقه

ساعاتي

نهج باب بوسعدون عدد ٤

محل بيع الساعات وتصليحها سواء التي توضع بالجيب او باليد للرجال والنساء وقد اختار صاحب هذا المحل السيد قاسم الغربي اشهر ديار صنع الساعات باروبا ليبيعها مثل نوع كولتبير وفياقات بيار وجاز وغيرها فاقبلوا على هذا المحل ثما بعد العين بيان



من وحي الشباب

سبحان من ...

فيالـه منظـر والشمس تغترب ... وذاك الشفق الفتـان ينتصب
سبحان من يخلق الديجور في جهة ... ويفلق الصبح في اخرى فيحتجب

(شاب)

اشباح بعيدة

يا ذه الاشباح من انت وما ... تبتغي مني وهل فيك سرور ؟
انت ليل حالك مستعجم ... كنت ارعاه ولا ادري المصير
انت ناي صامت في محفل ... يستطيب الحزن حتى في الحبور
انت رمز الحزن والبؤس الذي ... يحرق الحس واوتار الضمير !
انت دنيا من شقاء سترت ... بجمال زائف ليس يبور
انت آثار من الماضي الذي ... راع نفسي ورماها بالصخور
انت ان اغريتني فيما مضى ... لا تظن انه الان يسير !
كنت بالامس غريرا ساذجا ... فانقلبت اليوم بالختل خبير ..
فابعدي ايتها الاشباح عني ... وابحثي عن ساذج غفل غرير
وذريني في سروري حالما ... بجمال الكون في شتى الشهور !
ارشف الاقداح من دمع الربى ... واغني بين اغصان الزهور
واناجي صنعة الله التي ... عبرت عن قدرة الباري الكبير
في قريض ابدي رائع ... يملك الاسماع والذوق الطهور
ان فن الشعر فن رائق ... يرسم الحس وانواع الشعور !

فدعيني في سروري راسما ... بقريضي ذلك الشيء الاثير
اناغي الحالين مرتاح الضمير ! ... واغضبي ان شئت او فابتسمي
كل من كان قويا صارما ... ليس يخشى مثلك الطيف الحقير ..

مصطفى المؤدب

انغام الخلد

حبي ...

عام الحب فؤادي ... سر آيات الوجود ..
ورات عيني مرادي ... قد توارى بالحدود
صنت حبي في السواد ... من عيوني عن حسود
غير ان الحب شادي ... يسمع الناس النشيد

ابراهيم عبد الباقي

خطرات

ايام مضت

يا ليت ايام الوصال تعود ... فالقلب بعد فراقها مكدود
لله ما احلى سويعات زهت ... ليس الزمان بمثلهن يجود
في غفلة الواشي نطارحه الهوى ... والحب باد حباه ممدود
فالليل من فرط المسرة مشرق ... وسجومه في افقهن سعود
يا ليت ايام الوصال رواجعا ... ام ليتها بعد الذهاب تعود

(ابن تونس)

التحصن بالاحجبة والتعاويذ

من المسائل الاعتيادية التي توارثتها الاجيال من اقدم العصور والتي تشكل احيانا على فهم الانسان ويقف العقل امام اثرها حيرانا مسالة التمائم والاحجبة (الحروز) والتعاويذ ·

ترى الام البدوية تشتري رقعة من جلد الاسد · او ما يشاكلها · وتعلقها في عنق ولدها لتقيه الشر والاذى وتصونه من عوادي الدهر ! ·

وترى السيد يعلق في سلسلة ساعته يدا « خمسة » من المرجان او المعدن لتحفظه من ضرر الحسد والعين !

وترى ربة الخدر تعلق في صدر بيتها بين الصور ذات الاطارات الجميلة الورلان او الاضب المحنطة · وتزعم انها تدفع عنها الحيات والعقارب !

وترى التاجر يسمر على باب دكانه صفيحة فرس لتذهب عنه الوكس !

وترى في داخل سيارات الافرنج صورة القديس عبد المسيح قاطعا الوادي بابن مريم طفلا · يتفاءل سائقو هذه العربات النارية بالجملة المطمئنة التي تحيط بالصورة ! « انظر الى القديس عبد المسيح واذهب في امان »!

وتجد هكذا هذه التعاويذ عند جميع شعوب المعمورة · منتشرة بين جميع الطبقات وهي في الظاهر امور تافهة ولكنها لا تخلو في الحقيقة من الاثر الحميد

ومن عجيب اثر الاحجبة التي يحملها الناس صيانة من قارعات الليالي — وفي مقدمتها المصحف الكريم — ان سمو خديو مصر سابقا عباس حلمي كان يحمل كتاب الله في سفر صغير وحدث ان اعتدى عليه في الاستانة واطلق عليه الرصاص فاصابته احدى الرصاصات في صدره ولكنها استقرت في اوراق هذا المصحف ولو تعدتها لكانت قاضية عليه !

ومن اغرب ما يروى ان الراقصة الزنجية الطائرة الصيت « جوزافين باكير » تحمل رجل ارنب صغيرة اهدتها اليها عجوز من زنوج امريكا وقالت انها تجلب السعادة · وما كادت جوزافين تحمل هذه الرجل حتى اقبلت عليها الدنيا وصارت في زمانها كعبة الانظار والقلوب ايما انتقلت !

وللتعاويذ — واشهرها البخور — اثرها في حياتنا : فطالما نادتني جدتي في طفولتي لما تراني في اضطراب عصبي او بالحمى ووضعت في يدها حبات « وشق » وملح وجزء من « الداد » وادارتها على راسي سبع دورات تتمتم ثم القتها في النار والزمتني بان اخطو عليها سبع كرات · وبعد قليل زال ما كان بي !

وقد يقول شبابنا المثقف ان ذلك ليس من اثر تلك الاشياء وانما هو من باب الصدف المجردة · تحمسا للعلم واعتبارا لكل ما ينافيه كاراجيف وخرافات باطلة · ولكن الاعتقاد بمثل هذه الامور يحل مكانه رغم ذلك · في اعماق جميع النفوس وان كان اثره يختلف في الظهور بين الناس ·

ولا فرق في الحقيقة بين بدوية الصحراء التي تكلل راس ولدها بشتى الاحجبة وبين صاحب السيارة الاروبي الذي يضع في مقدمتها تمثالا صغيرا ·

وكلاهما يفعل ذلك تفاوءلا

ولا فرق بين المراة التونسية التي لا تغسل ثيابها يوم السبت وبين الشاب الباريسي المهذب الذي لا يشعل ثلاث سقارات من عود وقيد واحد

فكلاهما لا يفعل ذلك تشاوءما

والجميع يعتقدون بهذه الخرافات الازلية وان كانوا متفاوتين في درجات هذا الاعتقاد

ح — ع

المعمل الاصلي بصفاقس

بنهج الفوريار عدد ٣ بيك فيل

ان صاحبا هذا المعمل حامد شيخ روحه والهادي ابن البراهمي قد احضرا الكميات الوافرة من القازوز والمشروبات والجفل والخل والقريزيل المصنوعة باتقان والتي احرزت على رضى الحرفاء المقبلين عليها غاية الاقبال ·

مطعم تونس في قفصه

من احدث المطاعم واجملها وانظفها تقع اسفل بناية نزل تونس فتلذذوا باطعمته ايها المسافرون وساعدوا مشروعا تونسيا بحتا توفرت فيه شروط الكمال مع حسن المعاملة ونهاية المجاملة من عمال المطعم والمكلفين به والمشاهدة اقوى دليل

قاعة عصمان

الحلاقة المتقنة والنظافة التامة وحسن الخلق

بنهج القصبة عدد ١٨١

صاحب الجريدة ومحررها
الطيب ابن عيسى
مطبعة النهضة — تونس